

il mondo di mondino, cibo e spiritualità

DOMENICA 14 GIUGNO

Ore 17,00 Sala Carmi

INAUGURAZIONE MOSTRA

IL MONDO DI MONDINO, CIBO E SPIRITUALITÀ

Opere di Aldo Mondino.

La Mostra è visitabile fino a domenica 6 settembre.



Comunità Ebraica

di Casale Monferrato

Vicolo Salomone Olper, 44

www.casalebraica.org

Attività culturali
realizzate grazie
ai contributi di:

Regione Piemonte

**Comune di
Casale Monferrato**

**Unione delle
Comunità Ebraiche**



ק"ק קאסאל' מונפראט
COMUNITÀ
EBRAICA



FONDAZIONE
ARTE STORIA
E CULTURA EBRAICA
di Casale Monferrato
e nel Piemonte Orientale
ONLUS

Sponsor tecnico



il mondo di mondino, cibo e spiritualità

Domenica 14 giugno

Aldo Mondino è stato parte della Comunità Ebraica di Casale Monferrato che vuole ricordarlo in occasione delle attività della città legate ad EXPO.

Artista eclettico, ha lavorato spesso con il cibo e con l'interpretazione delle diverse spiritualità. Riprendendo i due grandi filoni cari a Mondino, la mostra si articola in tre spazi espositivi:

1 - Il Cortile delle Api in cui, all'installazione permanente che da ora il nome al Cortile, viene affiancata l'opera: *Gerusalemme*.

2 - La Sala Mostre in cui una parete è dedicata alle opere su vetro della serie *IZNIK*. Vengono inoltre esposte tre grandi tele su linoleum che rappresentano momenti di vita ebraica e significano un ideale dialogo con una importante opera sulla spiritualità cristiana realizzata nel 1965. A corollario, nella saletta attigua, è proposta una quadreria di venti opere di piccolo e medio formato.

3- Lo spazio ricavato nell'area del ex forno delle azzime in cui sono presentate due sculture in bronzo, una teca con piccoli oggetti di gioielleria e un'importante opera appartenente alla serie *Raccolto in preghiera* costituita da un tappeto realizzato con le più svariate granaglie.

La mostra è visitabile fino al 6 settembre, *Giornata Europea della Cultura Ebraica* dedicata quest'anno al tema dei ponti, intesi come legami tra culture e spiritualità. Nel corso della Giornata con le sementi utilizzate per costruire il tappeto esposto verrà cucinata una grande zuppa che sarà condivisa con i rappresentanti delle varie religioni monoteiste e con tutta la cittadinanza.

ALDO MONDINO

Nato a Torino nel 1938, dove è morto nel 2005. Nel 1959 si trasferisce a Parigi, dove frequenta l'atelier di *William Heyter*, l'*Ecole du Louvre* e frequenta il corso di mosaico dell'*Accademia di Belle Arti* con Severini e Licata.

Nel 1960, rientrato in Italia, inizia la sua attività espositiva alla *Galleria L'Immagine di Torino* (1961) e alla *Galleria Alfa di Venezia* (1962). L'incontro con Gian Enzo Sperone, direttore della *Galleria Il Punto*, risulta fondamentale per la sua carriera artistica, con un sodalizio tuttora esistente.

Importanti personali vengono presentate anche presso la *Galleria Stein* di Torino, lo *Studio Marconi* di Milano, la *Galleria La Salita* di Roma, la *Galleria Paludetto* di Torino.

Tra le principali mostre si ricordano le due partecipazioni alle *Biennali di Venezia* del 1976 e del 1993, le personali:
- *Museum für Moderne Kunst - Palais Lichtenstein* di Vienna (1991),
- *Suthanamet Museo Topkapi* di Istanbul (1992, 1996),
- *Museo Ebraico* di Bologna (1995),
- *Galleria Civica d'Arte Moderna* di Trento (2000).

Le sue opere appartengono alle collezioni permanenti dei più importanti Musei nazionali ed internazionali ed a numerose collezioni private.